

Kryteria oceniania z języka polskiego w klasie VI

OCENA	I. Kształcenie literackie i kulturowe.	II. Kształcenie językowe.	III. Tworzenie wypowiedzi.
niedostateczny	<p>Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności z nauki o języku i poprawności ortograficznej w zakresie redagowania poznanych form wypowiedzi, przewidzianych programem nauczania w klasie VI; nie opanował elementarnych wiadomości i umiejętności z kształcenia literackiego w zakresie budowy i analizy utworu literackiego, przewidzianych programem nauczania w klasie VI; nie opanował techniki głośnego i cichego czytania nawet w stopniu miernym; jego wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym rzeczowym; nawet przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnień o elementarnym stopniu trudności.</p>		
dopuszczająca	<p>uczeń, opanował w minimalnym stopniu wiadomości i umiejętności przewidziane w programie nauczania. Wykazuje zainteresowanie przedmiotem, pracuje na lekcji i jest do nich w miarę możliwości przygotowany (posiada podręcznik, zeszyt, ćwiczenia). Z pomocą nauczyciela wykonuje zadania o elementarnym stopniu trudności. Uczeń posiada wiedzę i umiejętności, które pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności.</p>		
	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta cicho i głośno ze zrozumieniem; – wyodrębnia elementy świata przedstawionego w utworze epickim (czas, miejsce wydarzeń, bohaterowie, wydarzenia); – odróżnia realizm od fantastyki; – wskazuje bohaterów głównych, drugoplanowych, epizodycznych; – wskazuje w tekście narratora i podmiot liryczny; – zna pojęcia: proza, poezja, świat przedstawiony; – określa cechy bohatera. – zna podstawowe środki stylistyczne poznane w klasach IV i V, rozpoznaje ożywienie, przerośnięcie, apostrofę; – zna przeznaczenie słowników poznanych w klasie V oraz słownika języka polskiego, frazeologicznego i wyrazów obcych 	<p>Gramatyka języka polskiego</p> <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje części mowy: RZECZOWNIK: odróżnia rzeczowniki od innych części mowy, wskazuje rzeczowniki w tekście, tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej rzeczownika, zna nazwy i pytania przypadków, odmienia proste rzeczowniki przez przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej, określa rodzaj rzeczownika PRZYMOTNIK: odróżnia przymiotniki od innych części mowy, wskazuje przymiotniki w tekście, tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej przymiotników, odmienia proste przymiotniki przez przypadki w liczbie pojedynczej i mnogiej CZASOWNIK: odróżnia czasowniki od innych części mowy, wskazuje czasowniki w tekście, tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej czasowników, zna nazwy osób czasownika, odmienia czasownik przez osoby w liczbie pojedynczej i mnogiej, rozpoznaje i tworzy formy czasu czasownika: czas przeszły, teraźniejszy, przyszły PRZYSŁÓWEK: odróżnia przysłówki od innych części mowy na podstawie znaczenia i pytań, wskazuje przysłówki w tekście PRZYIMEK: odróżnia przyimki od innych części mowy, rozpoznaje i wskazuje przyimki w tekście LICZEBNIK: odróżnia liczebniki od innych części mowy na podstawie znaczenia i pytań, wskazuje liczebniki w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – prezentuje własne zdanie, uzasadnia własne zdanie – tworzy spójną kilkuzdaniową wypowiedź na tematy związane z otaczającą rzeczywistością i poznаныmi tekstami kultury – stara się pisać czytelnie – stara się zachować właściwy układ graficzny tekstu zgodny z wymogami danej formy gatunkowej – podejmuje próby redagowania poznanych form wypowiedzi

		<p>SPÓJNIK: rozpoznaje spójniki, zna ich funkcję w zdaniu Zaimek: wie, co to jest zaimek i jaką funkcję pełni WYKRZYKNIK: odróżnia wykrzyknik od innych części mowy PARTYKUŁA: odróżnia partykułę od innych części mowy</p> <p>w zakresie składni</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnia, czym jest zdanie i równoważnik zdania - odróżnia zdania od równoważników zdań, zdanie pojedyncze od zdania złożonego - wskazuje w zdaniu podmiot, orzeczenie i określenia (przydawkę, okolicznik, dopełnienie) - wykonuje wykresy graficzne prostych zdań pojedynczych i zdań złożonych (rozdziela zdanie współrzędne od podrzędnego) - wie, co to jest synonim, poprawnie używa podstawowych synonimów; - wie, co to jest homonim; - stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne w zdaniach pojedynczych i złożonych <p>Ortografia i interpunkcja</p> <ul style="list-style-type: none"> - stara się uzasadnić pisownię łączną i oddzielną <i>nie</i> z różnymi częściami mowy - zna zasady łącznej i rozdzielnej pisowni cząstki <i>-by</i> z czasownikami - umie poprawnie zapisywać daty i godziny 	
<p>dostateczny</p>	<ul style="list-style-type: none"> - opanował technikę poprawnego czytania i doskonalą ją pod względem dykcji, intonacji, akcentowania - poprawia błędy wskazane przez nauczyciela przy pomocy słownika ortograficznego - wskazuje elementy świata przedstawionego w utworze (miejsce i czas akcji, bohaterów, wydarzenia) - odróżnia zdarzenia i postacie fantastyczne od realistycznych w poznanych utworach - w utworze lirycznym wskazuje epitety, porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze, uosobienia, powtórzenia, przenośnie; 	<p>Gramatyka języka polskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> - określa formę fleksyjną rzeczowników i czasowników - wymienia 3 tryby czasownika - odmienia rzeczownik i przymiotnik przez przypadki - rozpoznaje rzeczownik w roli podmiotu - rozpoznaje czasownik w roli orzeczenia - łączy przymiotnik z rzeczownikiem i odmienia przez przypadki - zna zaimki, partykuły, spójnik i , wykrzykniki - rozróżnia zdanie i równoważnik zdania - wskazuje w zdaniu podmiot, orzeczenie i nazywa określenia - wykonuje wykresy graficzne zdań pojedynczych - odróżnia zdanie pojedyncze od zdania złożonego 	<ul style="list-style-type: none"> - w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad poprawnej budowy zdań, precyzyjnego stosowania poznanego słownictwa i ortografii.

		<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady pisowni „nie” z różnymi częściami mowy - poprawnie zapisuje nie z zaimkami 	
dobry	<ul style="list-style-type: none"> - czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania - nazywa cechy gatunkowe przypowieści, noweli - poprawnie sporządza plan ramowy i szczegółowy fragmentów lektury 	<p>Gramatyka języka polskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna wszystkie części mowy - odmienia czasownik w trybach - rozpoznaje strony czasownika - w zdaniu wskazuje spójniki, wykrzykniki i partykuły - oddziela końcówki od tematu rzeczownika - zna rodzaje zaimków, poprawnie wykorzystuje je w zdaniach - zna i nazywa rodzaje podmiotów i orzeczeń, wskazuje zdanie bezpodmiotowe - przedstawia za pomocą wykresu budowę zdania pojedynczego rozwiniętego - nazywa określenia w zdaniu: przydawki, dopełnienia, okoliczniki - odróżnia zdania złożone podrzędnie od zdania złożonego współrzędnie <p>Ortografia i interpunkcja</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna zasady pisowni „nie” z poznanymi częściami mowy - stara się poprawnie zapisywać -i, -ji, -ii w zakończeniach rzeczowników - poprawnie zapisuje cząstki -bym, -byś, -by (w czasownikach). 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowo – stylistyczne, logiczne i ortograficzne - samodzielnie poprawia błędy wskazane przez nauczyciela - potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie VI - w wypowiedziach próbuje oceniać i wartościować problemy, zjawiska dotyczące języka, literatury oraz kultury. - poprawnie posługuje się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV-VI
bardzo dobry	<p>Uczeń opanował wiadomości i umiejętności zapisane w podstawie programowej. Samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności. Zazwyczaj aktywnie uczestniczy w lekcjach. Wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.</p>	<p>Gramatyka języka polskiego</p> <ul style="list-style-type: none"> - biegle rozróżnia części mowy poznane w klasie IV, V i VI - łączy przymiotnik z rzeczownikiem, odmienia i określa przypadek, liczbę i rodzaj, oddziela temat od końcówki rzeczownika, wskazuje tematy oboczne - stopniuje przymiotniki i przysłówki oraz nazywa rodzaj stopniowania - określa rolę spójników w zdaniu - zna rodzaje zaimków, potrafi je stosować w zdaniach - wie, co to jest partykuła, wykrzyknik - klasyfikuje rodzaje wypowiedzi, podaje ich przykłady - nazywa części zdania, wskazuje sposób ich wyrażenia - zna i nazywa rodzaje podmiotów i orzeczeń - bezbłędnie odróżnia części mowy od części zdania 	<ul style="list-style-type: none"> - wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne pod względem stylistycznym – językowym, ortograficznym, merytorycznym i logicznym - doskonale potrafi posługiwać się formami wypowiedzi poznanymi w klasie IV -VI - zachowuje trójdzielną kompozycję wypracowania - dba o prawidłowy układ graficzny wypowiedzi pisemnej – stosuje akapity
	<ul style="list-style-type: none"> - objaśnia morał wynikający z przypowieści - wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu - samodzielnie sporządza plan odtwórczy tekstu literackiego i kompozycyjny własnej wypowiedzi. - Nazywa cechy bohatera i przywołuje czyny, zachowania, które o tym świadczą. - Potrafi nazywać stany psychiczne i ich przejawy. - Ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie się nim posługuje. - Samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym, języka polskiego 		

	<p>wyrazów bliskoznacznych, frazeologicznym, wyrazów obcych i terminów literackich. Analizuje utwór poetycki, wskazując elementy poznane w klasie IV, V i VI (powtórzenie, uosobienie, epitet, dźwiękonaśladownictwo, anafora, pytanie retoryczne, przenośnia, ożywienie) Czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji</p>	<p>– bezbłędnie wykonuje wykresy graficzne zdań pojedynczych – bezbłędnie odróżnia zdanie pojedyncze od złożonego – potrafi rozpoznać zdania złożone współrzędnie od zdań złożonych podrzędnie</p> <p>Ortografia i interpunkcja</p> <p>- korzysta z poznanych zasad ortograficznych podczas wykonywania ćwiczeń i pisania własnych tekstów - zna zasady pisowni rzeczowników zakończonych na –(w) stwo, -ctwo,-dztwo - zna pisownię przymiotników zakończonych na –wski, -ski, -cki, -dzki - prawidłowo stosuje przecinki w zdaniu pojedynczym i złożonym</p>	
<p>celujący</p>	<ul style="list-style-type: none"> – wiedza ucznia znacznie wykracza poza obowiązujący program nauczania – doskonale opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej – samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności – czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej – posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie – aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych – tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym – wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe – odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów – współpracuje w zespole, podejmuje działania mające na celu sprawną realizację zadań – bierze udział w konkursach związanych z przedmiotem (międzyszkolnych, miejskich) i zajmuje czołowe miejsca 		